

Opis przedmiotu zamówienia

Organizacja V Międzynarodowego Festiwalu Ogni Sztucznych
PYROMAGIC Szczecin 2012 – Pokazy Mistrzów

V MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUCZNYCH OGNI *PYROMAGIC SZCZECIN 2012 - Pokazy Mistrzów:*

- 1) w zakresie organizacji Festiwalu Sztucznych Ogni oraz odpowiedzialności za poszczególne pokazy:
 - (a) zorganizowanie w dniach 11 i 12 sierpnia 2012 V Międzynarodowego Festiwalu Sztucznych Ogni PYROMAGIC - Szczecin 2012,
 - (b) pokazy odbędą się z barek zacumowanych przy dalbach przy Wyspie Grodzkiej i/lub Łasztowni,
 - (c) pokazy będą wykonywane przez cztery firmy, które zwyciężyły w poprzednich edycjach festiwalu:
 - PARENTE FIREWORKS** z Włoch: 2008,
 - MACEDO'S PIROTECNIA** z Portugalii: 2009,
 - FORWARD FIREWORKS** z Chin: 2010,
 - FLASH BARRANDOV SPECIAL EFFECTS Ltd.** z Czech: 2011.
 Deklaracje firm o udziale w festiwalu są załącznikami do SIWZ.
Wynagrodzenie każdego uczestnika festiwalu wynosi 17.000 EUR i obejmuje koszty pokazu i transportu materiałów pirotechnicznych na miejsce pokazu.
 - (d) współpraca z firmami biorącymi udział w festiwalu,
 - (e) zawarcie umowy z uczestnikami na w/w warunkach jednocześnie gwarantującej bezpieczne i widowiskowe wykonanie pokazów,
 - (f) ustalenie i przedstawienie szczegółowego harmonogramu pokazów oraz warunków ich przebiegu,
 - (g) zapewnienie konferansjera i tłumacza języka angielskiego do prowadzenia pokazów.
- 2) w zakresie wymagań technicznych dotyczących pokazów V Międzynarodowego Festiwalu Sztucznych Ogni PYROMAGIC Szczecin 2012 - Pokazy Mistrzów:
 1. Pokaz sztucznych ogni będzie wykonywany z barek zacumowanych przy Wyspie Grodzkiej:
 - (a) każdy pokaz będzie trwał nie krócej niż 18minut,
 - (b) każdy pokaz będzie składał się z dwóch części:
 - a) pierwsze 3 minuty do muzyki zaproponowanej przez Zamawiającego,
 - b) 15 minut do muzyki zaproponowanej przez uczestnika festiwalu.
 2. Dozwolone dowolne użycie sztucznych ogni zgodnie z broszurą o danych technicznych:

- (a) pokazy sztucznych ogni mają charakteryzować się dużą intensywnością i różnorodnością, siłą wyrazu artystycznego i odbywać się na różnych wysokościach,
- (b) pokazy sztucznych ogni odbędą się zgodnie z ogólnym harmonogramem, który stanowi załącznik nr 1 do SIWZ,
- (c) każdy z uczestników będzie zobowiązany do wystrzelenia nie mniej niż 900 ładunków pirotechnicznych z moździerzów jak niżej:
 - a) Baterie wielostrzałowe – bez ograniczeń, max. kaliber 75mm,
 - b) Miny, Komety, Rzymskie ognie – bez ograniczeń, max. kaliber 75 mm,
 - c) Ładunki pirotechniczne w moździerzach kuliste i cylindryczne, kaliber 50 - 75mm – maksimum 400 sztuk,
 - d) Ładunki pirotechniczne w moździerzach kuliste i cylindryczne, kaliber 100 mm - maksimum 400 sztuk,
 - e) Ładunki pirotechniczne w moździerzach kuliste i cylindryczne, max. kaliber 125mm – maksimum 200 sztuk,
 - f) Ładunki pirotechniczne w moździerzach kuliste i cylindryczne, kaliber 150 mm – maksimum 60 sztuk,
 - g) Ładunki pirotechniczne naziemne (wulkany, fontanny, bengalskie ognie, flary, koła i inne) – bez ograniczeń.

Zastosowanie ładunków wodnych zostaje ograniczone promieniem działania nie większym niż 25 m i zasięgiem nie większym niż 50m od miejsca odpalenia.

- 2. Dodatkowo Wykonawca każdego z pokazów zapewni:
 - (a) dostarczenie i uzgodnienie z akustykiem obsługującym główną scenę odtworzenie podkładu muzycznego pokazu z płyty CD lub innego nośnika,
 - (b) opłacenie należności do „ZAIKS” i/ lub innej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi od wykorzystywanych utworów muzycznych wykorzystanych podczas pokazów sztucznych ogni oraz przedłożenie Zamawiającemu potwierdzenia wywiązania się z tego obowiązku (np. opłacony rachunek, kopia przelewu bankowego, inny),
 - (c) przygotuje krótkie (max 2 min.) prezentacje uczestników festiwalu do wyemitowania ich na ekranach przed każdym pokazem i dostarczy Zamawiającemu na 14 dni przed terminem V Międzynarodowego Festiwalu Ognia Sztucznych PYROMAGIC Szczecin 2012 - Pokazy Mistrzów wraz ze zgodą na emisję na stronie internetowej Zamawiającego fragmentów lub całości filmu do celów promocyjnych,
 - (d) przygotuje nagrania filmowe wszystkich pokazów i dostarczy je Zamawiającemu w terminie 30 dni od daty zakończenia pokazów na płytach DVD.
- 3. Zamawiający zapewni:
 - (a) nagłośnienie terenu pokazów ogni sztucznych,
 - (b) ochronę miejsca realizacji pokazów,

- (c) przekaże uzgodniony harmonogram V Międzynarodowego Festiwalu Sztucznych Ogni PYROMAGIC Szczecin 2012 – Pokazy Mistrzów do 20 lipca 2012.
 - (d) przygotuje dla uczestników Festiwalu nagrody Prezydenta Miasta Szczecin w postaci statuetek.
4. Organizator V Międzynarodowego Festiwalu Sztucznych Ogni PYROMAGIC Szczecin 2012 - Pokazy Mistrzów odpowiada za pełne przygotowanie zaplecza technicznego, w tym:
- (a) dostarczenie, montaż i demontaż materiałów pirotechnicznych,
 - (b) dostarczenie, montaż i demontaż moździerzy i innego niezbędnego sprzętu do przeprowadzenia pokazów,
 - (c) dostarczenie, montaż demontaż okablowania oraz osprzętu umożliwiającego eksploatację powyższych urządzeń,
 - (d) dzierżawę barek, z których zostaną wykonane pokazy,
 - (e) zapewnienie obsługi technicznej związanej z pokazami pirotechnicznymi,
 - (f) dzierżawę miejsca do przygotowania ogni sztucznych na barkach,
 - (g) holowanie barek z miejsca uzbrojenia do miejsca pokazu i powrotnie,
 - (h) podpisanie umowy z jednostką pływającą Portowej Straży Pożarnej na ochronę przeciwpożarową pokazów,
 - (i) transport do i ze Szczecina całego niezbędnego do przeprowadzenia pokazów sprzętu,
 - (j) montaż i demontaż tego sprzętu na barkach,
 - (k) udostępnienie obsługi elektronicznej (systemu odpalania) dla uczestników festiwalu,
 - (l) udostępnienie swoich magazynów do przechowania nadesłanych materiałów pirotechnicznych,
 - (m) uporządkowanie i sprzątanie terenu pokazu wraz z usunięciem niewybuchów i pozostałości niezwłocznie po zakończeniu każdego pokazu sztucznych ogni,
 - (n) składowanie w swoich magazynach nadesłanych przez uczestników festiwalu materiałów pirotechnicznych, ich bezpieczny transport do Szczecina zgodny z „Międzynarodową Konwencją dotyczącą drogowego przewozu towarów i ładunków niebezpiecznych ADR” oraz bezpieczne składowanie ich na miejscu montażu w Szczecinie, transport zgodny z ADR materiałów pirotechnicznych na miejsce montażu,
 - (o) zakwaterowanie i wyżywienie członków poszczególnych ekip biorących udział w festiwalu,
 - (p) odbiór z lotniska i dowóz na lotnisko w Berlinie lub Goleniowie członków ekip przylatujących samolotem,
 - (q) odbiór z dworca kolejowego i dowóz na dworzec kolejowy w Szczecinie członków ekip przyjeżdżających pociągiem,
 - (r) atestacja, należności celne i podatkowe towarów ekip spoza UE – Chiny,
 - (s) zapewnienie biletów lotniczych dla ekip przylatujących spoza UE - (4 osoby).
5. Niezbędne wymagania dotyczące Organizatora V Międzynarodowego Festiwalu Sztucznych Ogni PYROMAGIC – Szczecin 2012:
- (a) organizator zobowiązuje się do przedstawienia polisy OC (Odpowiedzialności Cywilnej) z tytułu prowadzenia działalności wraz z odpowiedzialnością za zaproszonych wykonawców pokazów festiwalu, za szkody w mieniu lub na osobie wyrządzone przez Wykonawcę lub

- wykonawców pokazów w trakcie wykonywania zadania, przy sumie gwarancyjnej nie mniejszej niż 5.000.000,00 PLN (*słownie: pięć milionów złotych 00/100*),
- (b) posiada uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności,
 - (c) posiada wiedzę i doświadczenie, poprzez wykazanie, że wykonał należycie w ostatnich trzech latach:
 - a) minimum trzy usługi podobne polegające na zorganizowaniu imprezy o podobnym charakterze (pokaz, konkurs lub festiwal sztucznych ogni) o wartości nie mniejszej niż 300.000 zł brutto każda oraz
 - b) wzięli udział w charakterze uczestnika w pokazie, konkursie lub festiwalu ogni sztucznych, podczas którego wykonali pokaz ogni sztucznych o wartości nie mniejszej niż 40.000 zł brutto.
 - (d) posiada udokumentowane osiągnięcia, jako uczestnik podobnych wydarzeń w Polsce i za granicą.
 - (e) dysponuje odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami do wykonania zadania.
6. Wykonawca wykona poza konkursem dodatkowy pokaz na zakończenie Festiwalu:
- a) pokaz sztucznych ogni ma charakteryzować się dużą intensywnością i różnorodnością, siłą wyrazu artystycznego i odbywać się na różnych wysokościach ze szczególnym uwzględnieniem ładunków bardzo wysokich,
 - b) pokaz będzie nie krótszy niż 10 minut i odbędzie się po zakończeniu pokazów festiwalowych i uroczystości wręczenia nagród,
 - c) pokaz ma odbyć się na Łasztowni,
 - d) pokaz odbędzie się do zaproponowanego przez Wykonawcę podkładu muzycznego.